



SENATOR
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
Leszek Piechota

Katowice, dnia 17 kwietnia 2012 roku

Sz. P.
Olgierd Dziekoński
Sekretarz Stanu
w Kancelarii Prezydenta RP
ul. Wiejska 10
00-902 Warszawa

W nawiązaniu do rozmowy dotyczącej architektury modernistycznej, podczas wizyty u Pana Prezydenta w Wiśle, przesyłam dla Pana Prezydenta oraz Pana Ministra film pt. „Dwugłowy smok” w reżyserii pani Jadwigi Kocur. Uprzejmie proszę o przekazanie filmu Panu Prezydentowi.

W śródmieściu Katowic znajduje się wyjątkowej urody obszar architektury modernistycznej, zawierający wiele wybitnych realizacji architektonicznych. Jest to zespół o tyle unikatowy, że od pozostałych tego typu realizacji na terenie kraju (w tym szczególnie zespołu gdyńskiego) odróżnia go skupienie na niewielkim obszarze, zaplanowanym według dziewiętnastowiecznych zasad urbanistycznych, nowoczesnego dwudziestowiecznego kompleksu architektonicznego. Pomimo tego, że na terenie Katowic znajduje się bardzo duża liczba wybitnych obiektów modernistycznych i funkcjonalistycznych, to nigdzie indziej architektura ta nie występuje w takim nagromadzeniu i przekroju form, tworząc praktycznie pełną, awangardową dzielnicę. W żadnym innym obszarze miasta nie zostały stworzone kompletne, nowoczesne wnętrza urbanistyczne. Nigdzie też na



**SENATOR
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
Leszek Piechota**

niewielkiej powierzchni nie skomasowano tak różnorodnych budowli od przeciętnych, przez typowe i dobre, do wybitnych, co daje możliwość obiektywnej i przekrojowej oceny możliwości ówczesnych środowisk architektonicznych. Zabudowa obecnie chronionego układu urbanistycznego odzwierciedla także różnorakie formy budownictwa od realizacji spółdzielczych, poprzez budownictwo patronackie (Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego, Urzędu Skarbowego – komfortowe budownictwo dla urzędników państwowych), po inwestycje prywatne (zespoły jedno- lub dwurodzinnych willi w ogrodach) i jedną z nielicznych nowoczesnych realizacji sakralnych (kościół garnizonowy), stanowiącą ówczasie wyjątek w skali kraju.

Już od dłuższego czasu staram się wspierać i inicjować działania zmierzające do ochrony tego unikatowego dziedzictwa. Już jako wiceprezydent Katowic, byłem inicjatorem i pomysłodawcą ochrony zabytków modernistycznych oraz wpisania katowickiej moderny na listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Droga do realizacji tego zamierzenia jest długa, niemniej jednak możemy już pochwalić się pewnymi sukcesami. Dla ratowania tej pięknej modernistycznej dzielnicy niezbędne było przygotowanie Planu Zagospodarowania Przestrzennego. W dniu 26 lipca 2010r. Rada Miasta Katowice podjęła uchwałę w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu Śródmieścia Katowic w rejonie ulic Kościuszki i Mikołowskiej. Z informacji przekazanych przez Urząd Miasta Katowice wynika, że we wrześniu 2012 roku zostanie sporządzony projekt miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego tego fragmentu śródmieścia Katowic.

Kontynuując działania zmierzające do ochrony katowickiej moderny, w dniu 28 marca 2011 skierowałem pismo wraz z projektem uchwały do Prezydenta Miasta Katowice Pana Piotra Uszoka w sprawie zwolnienia od podatku od nieruchomości budynków modernistycznych, w których dokonano remontu elewacji lub dachu. W wyniku tych działań 25 stycznia 2012 roku Katowiccy radni przyjęli uchwałę w sprawie zwolnienia od podatku od



**SENATOR
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
Leszek Piechota**

nieruchomości budynków lub ich części wybudowanych przed 1945r. położonych w obszarze centrum Katowic, w których dokonano remontu elewacji.

Kolejnym ważnym krokiem do realizacji celu, jakim jest wpisanie katowickiej moderny na listę UNESCO, była ścisła współpraca z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, której efektem jest decyzja z dnia 23 marca 2012 o wpisaniu katowickiej moderny do rejestru zabytków nieruchomości województwa śląskiego pod numerem A/370/12.

Wiele udało się już zrobić, jednakże nadal wiedza o unikatowości polskiej architektury okresu międzywojennego, zlokalizowanej w Katowicach, jest niewielka. Zachwył środowisk architektonicznych budzą obiekty tego typu zlokalizowane w Niemczech czy Holandii. Natomiast dokonania polskich architektów, w aspekcie zawartych założeń urbanistycznych, należące do najlepszych na świecie przykładów moderny, pozostają nadal niewidoczne. Wyrażam głęboką nadzieję, że dzięki wsparciu Pana Ministra i Pana Prezydenta, katowicka moderna może zostać wpisana na listę Pomników Historii, a dalszej przyszłości na listę UNESCO.

Pozdrawiam serdecznie i życzę miłego oglądania filmu.

Z poważaniem